

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია  
არნოლდ ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტი

ხელნაწერის უფლებით

ირინე ანზორის ასული ჩაჩანიძე

ენოპრიზი სიზუაციის კრიკლება  
მე-20 საუკუნის სოციოლიგიკისტიკაში

10.02.02 – ენათმეცნიერების თეორია და ისტორია

ფილოლოგიის მეცნირებათა კანდიდატის  
სამეცნიერო ხარისხის მოსაპოვებლად  
წარმოდგენილი დისერტაციის

ა მ ტ ი რ ე ჭ ე რ ა ტ ი

თბილისი  
2005

მეცნიერული მეთოდები. რაღაცანაც ჩაშრომის ფაქტობრივ ენათმეცნიერების ისტორიის სფეროს ეკუთხნის, გამოყენებულია იგივე მეთოდები, რომლებიც წარმოდგენილია განხილული სამეცნიერო მიდგომების ეფილო შესრულებულ გამოკვლეებში.

ნაშრომის აპრობაცია. სადისერტაციო ნაშრომის ძირითადი დებულებები წარმოდგენილია სტატიებში. ნაშრომი განხილული, მოწონებული და რეკომენდებულია დასაცავად აკაკი წერეთლის სახელობის ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მოგადი ენათმეცნიერების კათედრის 2005 წლის 15 ივნისის (ოქმი № 7) სხდომაზე.

ნაშრომის მოცულობა და სტრუქტურა. ნაშრომი შეადგნს კომპიუტერზე აკრებილ 111 გვერდს. მისი სტრუქტურა შემდეგნაირია: შესავალი, ორი თავი (თითოეული მათგანი დაყოფილია პარაგრაფებად) და დასკვნა, რასაც ახლავს გამოყენებული ლიტერატურის სია და სარჩევი.

## ნაშრომის შინაარსი

### შესავალი

საყოველთაოდ გამოიყენებული თვალსაზრისი იმის შესახებ, რომ ადამიანი ენობრივი არსებაა (ვ. ფონ ჰუმბოლდტი), კაცობრიობის ისტორიაში დადასტურებულ სხვა მრავალ შემთხვევასთან ერთად მე-20 საუკუნეში წარმოებული ორი მსოფლიო ომისა და ე.წ. "სოციალისტური ბანაკის" დაშლის შედეგად განვითარებულ მოვლენებში ძალუმად გამოვლინდა: ამ მოვლენებში ენობრივი კომპონენტი უდიდესი მასშტაბით იყო და არის წარმოდგენილი. ამ მასშტაბურობის მიზები ხსენებული პერიპეტიის შედეგად დაწყებული პოლიტიკური პროცესები გახლდათ, რომელთაც თან სდევდა ახალი სახელმწიფოების შექმნა. ახალ სახელმწიფოებში მრავალი საზოგადოებრივ-ეკონომიკური პრობლემა იყო

მოსაგვარებელი; მათ შორის უკანასკნელ ადგილს არ იკავებდა ენობრივი პრობლემები. მათ გადასაჭრელად აუცილებელი იყო იქ არსებული ენობრივი სიტუაციის შესწავლა და შესაბამისი შედეგების საფუძველზე სათანადო ენობრივი პოლიტიკის გატარება. ამით იმის თქმა გვინდა, რომ ენობრივი სიტუაციის კვლევა სოციოლინგვისტიკის მიერ ინიცირებული არ ყოფილა; ჩვენი აზრით, საკითხის აქტუალურობამ თავისთავად მიიყვანა პოლიტიკოსებიცა და მეცნიერებიც მისი შესწავლის აუცილებლობის გაცნობიერებამდე. მიუხედავად ამისა, სოციოლინგვისტიკის, როგორც ენისა და საზოგადოების ურთიერთობაზე ორიენტირებული სპეციალიზებული საენათმეცნიერო დისციპლინის, ჩამოყალიბებამდე ენობრივი სიტუაციისა და მასთან დაკავშირებული პრობლემების კვლევა მოკლებული იყო სისტემურობასა და თანამიმდევრულობას, რაც გამოიხატებოდა აღეკვატური მეთოდების უქონლობაში, ერთიანი კრიტიკულების დაუდგენლობაში, ტერმინოლოგიურ ბუნდოვანებაში; ყველაფერ ამას, რა თქმა უნდა, არაობიერებულ შედეგამდე მიყყავდით. ძნელი სათქმელია, რომ თანამედროვე სოციოლინგვისტიკამ ყველა ეს შიდადარგობრივი მეთოდური პრობლემა გადაჭრა, თუმცა ის კი ფაქტია, რომ უკვე მკაფიოდაა ჩამოყალიბებული სათანადო ცნებითი აპარატი და შესაბამის გრომინთა სისტემა, არსებობს რამდენიმე, ერთმანეთისაგან თვისებრივად განსხვავებული, მაგრამ ერთმანეთის შემავსებელი მიღომა და ა. შ.

## თავი I ენობრივი სიტუაცია და მისი კომარცენტები

### § 1. ენობრივი სიტუაცია: განმარტებები

როდესაც ენობრივი სიტუაციის შესწავლის სოციოლინგვისტიკამდელ ცდებზე საუბრობენ, ზოგიერთი ავტორი აღნიშნავს (და სავსებით სამართლიანადაც), რომ ამ საკითხით ჯერ კიდევ მე-20 საუკუნის 20-იან-30-იან წლებში იყვნენ დაინტერესებული მეცნიერები, როდესაც რამდენიმე

სოციოლინგვისტიკა კულტურული მექანიზმის დისკუსიაში გამოდგა ენობრივი სიტუაციის ფენომენის შესასწავლად; ეს, უძირველეს ყოვლისა, სწორედ მე-20 საუკუნის შეორენახევრიდან დაწყებული და განხორციელებული სამუნიციპალურო პროექტით დასტურდება. მიუხედავად ამისა, მაინც ვერ ვიტვით იმას, რომ სოციოლინგვისტიკას მონოპოლიური უფლებები აქვს ხსენებული საკითხის კვლევის მიმართ. აღნიშნულის კარგი დადასტურებაა იხეთი საენათმენიურო დისკუსიაშინა, როგორიცაა გეოლინგვისტიკა, თუმცა, როდესაც უნიტრივი სიტუაციის სოციოლინგვისტიკურ მახასიათებლებს ვეხებით, გეოლინგვისტიკაში ჩამოყალიბებული მიღებობი ძნელდად თუ გამოვდადგება.

ამერიკელი მუსიკის ჩ. უერგიტსონი გახდათ პირველი სოუიოლინგვისტი, რომელმაც მოგვეა ენობრივი სიტუაციების აღექვაზე განმარტება და, რაც ძალიან მნიშვნელოვანია, ამ

განმარტებას დღემდევ არ დაუკარგავს აქტეალობა: “გურმინი  
“ენობრივი სიტუაცია” აღნიშნავს ენის გამოყენების საერთო  
კონფიგურაციას მოცემულ დროსა და მოცემულ ადგილზე და  
მოისახეს ისეთ მონაცემებს, როგორიცებიცაა, რამდენი ენა და  
რომელი ენები გამოიყენება მოცემულ არეალში, რამდენი  
აღამიანი ლაპარაკობს მათზე, რა კითარებაში, რა  
განწყობები და დამოკიდებულებები აქვთ მოცემული  
საბოგადოების წევრებს ამ ენების შიმართ” (უკრგიუსონი,  
1971, გვ. 157). აქ წარმოდგენილი დეფინიცია კოშმარტური  
სახით გადმოგვცემს მეოცე საუკუნის სოციოლინგვისტიკაში  
განვითარებული და ჩამოყალიბებული ენობრივი სიტუაციის  
სოციოლინგვისტიკური კონსეფციის თითქმის ყველა ძირითად  
დებულებას.

§ 2. “ენის მდგომარეობა” როგორც  
სოციოლინგვისტიკური კატეგორია

ისეთ მოვლენაში, როგორიცაა ენობრივი სიტეაცია, სოციოლინგვისტებს, უპირველეს ყოვლისა, მისი რთული შედგენილობა აინტერესებით, სირთულე კი ძირითადად ერთგვე მეტი ენის თანაარსებობით არის განპირობებული, თუმცა ეს იმას არ ნიშნავს, რომ ერთენოვანი სიგუანიები აუცილებლად მარტივი იქნება. საერთოდ, სოციოლინგვისტიკას ერთნაირად აინტერესებს ენის როგორც გარეგანი, ისე შინაგანი სტრუქტურები, განსაკუთრებით მათი ერთიერთობისა და ერთიერთიქმედების ასპექტში. სწორედ ენის შინაგანი და გარეგანი მხარეების ურთიერთყავშირს უწოდა რესმა მეცნიერმა გ. სტეპანოვმა „ენის მდგომარეობა“. აკტორის ამრით, ენის მდგომარეობა ენობრივ და არაენობრივ ფაქტორთა ბალანსირებული ერთიერთიქმედების ერთგვარი შედევრია; თავისი განვითარების როშელიშვე ეტაპზე ამა თუ იმ კონკრეტული ენის მდგომარეობა შეპირობებულია მისი შინაგანი სტრუქტურისა და გარეგანი სისტემის მთლიანობით; ეს კანას ქნელი, რა თქმა უნდა, მოიყავს ქვესისგვების მთელ კომპლექსს. გამოლის, რომ ენის მდგომარეობა ის ერთ-ერთი

ამოსაევალი ცნებაა, რისი გათვალისწინების გარეშე მოცე-  
მული ენობრივი სიტუაციის შესწავლის დაწყებაც კი არ ღირს.

შეიძლება ითქვას, რომ ენის მდგომარეობის ცნება უაქტობრივად ენობრივი სიტუაციის უფრო ვიწრო გაგებას წარმოადგენს; მისი არსი მოკლედ ასე შეიძლება ჩამოყალიბ-  
დეს: ენის სახესხვაობათა ერთობლიობა, რომლის კომპონენ-  
ტებსაც წარმოადგენს ფუნქციური სტილები, არსებობისა და  
რეალიზაციის ფორმები. ამ შემთხვევაში გამოდის, რომ  
ენობრივი სიტუაცია არის სხვადასხვა ენის ან ერთი ენის  
მდგომარეობის სხვადასხვა კომპონენტის სიურცით და  
სოციალური ურთიერთქმედება.

ჩვენი აბრით, ენის მდგომარეობის ცნება ვერ დამუშავდა  
სათანადო დონეზე, რის გამოც მასზე მხოლოდ თავიანთი  
ნაშრომების სამეცნიერო აპარატის გამართულობისათვის თუ  
მიუთითებდნენ მე-20 საუკუნის რესი სოციოლინგვისტები.

### § 3. ენობრივი ანუ სამეტყველო ერთობა

უპირველეს ყოვლისა, უნდა შევნიშნოთ, რომ პარაგრა-  
ფის სათაურში დაფიქსირებული “ანუ” გამოწვეულია ამ  
შემთხვევაში ‘ენობრივსა’ და ‘სამეტყველოს’ მორის პრიცი-  
პელი განსხვავების არარსებობით. როდესაც დიალექტო-  
ლოგები შეისწავლიან მოცემული დიალექტის თავისებურე-  
ბებს, მათ განსაზღვრული აქვთ ის გეოგრაფიული არეალი,  
რომლის ფარგლებშიც უნდა აწარმოონ კვლევა. ასევეა საჭი-  
რო ენობრივი სიტუაციის შესწავლისას: უნდა გაირკვეს ის  
გეოგრაფიული, პოლიტიკური, სოციალურ-კულტურული ოდე-  
ნობა, რომლის ფარგლებშიც ვაფიქსირებთ მოცემულ ენობრივ  
სიტუაციას. ასეთ ოდენობას სოციოლინგვისტიაში წარმო-  
ადგენს ენობრივი ანუ სამეტყველო ერთობა. იგი თარგმანია  
ინგლისური ტერმინისა *linguistic or speech community*  
(community ქართულ დ შეიძლება ითარგმნოს როგორც ‘თემი,  
საზოგადოება, ერთობა’). რესელ სოციოლინგვისტურ ჟუბლა-  
კასიებში აღნიშნულია ბადლად ჭარბობს ტერმინი ‘ენობრივი  
კოლექტივი, სამეტყველო კოლექტივი’.

### § 4. ბილინგვიზმი და დიგლოსია

ბილინგვიზმი და დიგლოსია ენობრივი სიტუაციის  
საკვანძო კომპონენტებია. წინამდებარე ნამრომში განსახილ-  
ველი პრობლემის კვლევის დროს ზემოხსენებულ ორ  
მოცდენას ვერანაირად ვერ აცევლით გვერდს. საერთოდ,  
ბილინგვიზმის (ლათ. *bi-* – ორმაგი და *lingua* – ენა) ანუ ორჯ-  
ნოვნების ყველაზე ზოგადი დეფინიცია შეიძლება შემდეგ  
ნაირად ელერდეს: ორი (ან რამდენიმე) ენის გამოყენება  
ერთი და მასვე ენობრივი ერთობის წვერთა მიერ სხვადასხვა  
საკომუნიკაციის სიტუაციაში. დაახლოებით ასეთია ბილინ-  
გვიზმის კლასიური, თავდაპირველი განმარტება, რომელიც  
შემოგვთავაზა ამერიკელმა მეცნიერმა უ. ვაინრაიხმა, რომ-  
ლის ნამრომი, “ენათა კონტაქტები” სამართლიანად ითვლება  
ორენოვნების ფუნდამენტურ სახელმძღვანელოდ. ტერმინები  
“ერთეულოვნება (მონოლინგვიზმი)”, “ორენოვნება (ბილინგვიზ-  
მი)” და “მრავალენოვნება (მულტილინგვიზმი)” ბოგჯერ  
მთელს სახელმწიფოსთან მიმართებაში იხმარება, გოგჯერ  
რომელიმე საბოგადოებასთან მიმართებაში, გოგჯერ კი  
სულაც იმ ინდივიდის მიმართ, რომელიც ერთ, ორ ან მეტ  
ენას ფლობს. ბუნებრივია, რომ სოციოლინგვისტიკისა და,  
კერძოდ, ენობრივი სიტუაციის შესწავლისათვის ეს უკანას-  
კნელი შემთხვევა საინტერესო ვერ იქნება. ტერმინი “დიგლო-  
სიას” (ბერძნ. *di-* – ორჯერ და *glōssa* – ენა) შემოღება და  
შესაბამისი ცნების განმარტება-დადგენა მიეწერება ამერიკელ  
მეცნიერს ჩარლზ ფერგულისთვის, რომლიც ამბობს, რომ  
“დიგლოსია წარმოადგენს შედარებით სტაბილურ ენობრივ  
სიტუაციას, რომელშიც ენის პირველადს დიალექტებთან (მათ  
მორის შეიძლება იყოს ენობრივი სტანდარტი ან რეგიონა-  
ლური სტანდარტები) ერთად არსებობს ძალიან განსხვავე-  
ბული, უაღრესად კოდიფიცირებული (ხშირად ვრამაგიერად  
ძალიან რთული) ვარიანტი, რომელიც ემეტესტილად სამწერ-  
ლო ენად გამოიყენება ან გამოიყენდოდა წინა ქერიოდში ან  
სხვა სამეტყველო ერთობაში, და რომელსაც ძირითადად  
ითვისებენ სასწავლო დაწესებულებებში და გამოიყენება  
წერითი და ოფიციალური მიზნებით, რომელ არ მოიხმარება

სამოგებობის რომელიმე ფენის მიერ ყოველდღიური ურთიერთობებისას” (ფერგაისონი, 1959, გვ. 336). საერთოდ, დიგლოსის ყველაზე გაერცელებული სახეობაა ის შემთხვევა, როდესაც ერთი ენობრივი ერთობის ფარგლებში თანაარსებობს სალიტერატურო ენა და ტერიტორიული დიალექტი.

### § 5. იდიომი

“იდიომის” მნიშვნელობით ამ ნაშრომში და საერთოდ სოციოლინგვისტიკიაში მრავალი ტერმინია გამოყენებული. რაც შეეხება წინამდებარე ნაშრომს, ისინი აქ სინონიმიურად იხმარება, თუმცა თავდაპირველად, ალბათ, უმჯობესი იქნებოდა, გვეცადა მათი განმარტება. უპირველეს ყოვლისა, უნდა მევეხოთ ტერმინს იდიომი (ბერძნ. *idioma* – თავისებურება); ამ არჩევანს მისი სხვებთან შედარებით ნეიტრალურობა და სემანტიკური სიმკრივე განაპირობებს. იგი არის საზიანო ტერმინი განსხვავებული ენობრივი წარმონაქმნების აღსანიშნავად; ენისა, დიალექტისა, კილოკავისა, სალიტერატურო ენისა, მისი ვარიანტისა და ენის არსებობის სხვა ფორმებისა. ტერმინი “იდიომი” გამოიყენება იმ შემთხვევებში, როდესაც ჭირს ენობრივი წარმონაქმნის ზუსტი ლინგვისტიკური სტატუსის განსაზღვრა.

ტერმინები “იდიომი”, “ენის ვარიანტი, სახესხეაობა”, “ენის ქვესისტემა”, “ენის არსებობის ფორმა”, “ენობრივი წარმონაქმნი”, “ენის პიპლეტაზი” ხშირად სინონიმურად იხმარება წინამდებარე ნაშრომში, რისი მიზებიც მე-20 საუკუნის სოციოლინგვისტურ ლიტერატურაში არსებული ტრადიციაა. ერთია, რომელ ტერმინს ანიჭებს უპირატესობას ესა თუ ის მეუნიკრი ან ესა თუ ის სკოლა, ხოლო შეორეა იმის აღიარების აუცილებლობა, რომ ენის დიფერენციაცია რეალურ ფაქტს წარმოადგენს; აქედან გამომდინარე, ენათმეუნიერთა მიერ ენის ისეთი ფრაგმენტებით თაქტირება, როგორებიცაა, დიალექტი, ქვედიალექტი, სტილები, ქვენები, რეგისტრები, კოლები, სუბკოლები, სტრატები, სოციოლექტები, ტექნოლოგიკები, ნახევრადდიალექტები, ლოკალიზმები, ვარიანტები, ქვესისტემები, იდიოლექტები და

ა. შ., სავსებით გამართლებულია. თუმცა არ უნდა დავივიწყოთ, რომ ყველა ეს “ქვეერთეული” წარმოადგენს არა ცალკე ენებს, არამედ ერთი მთლიანი ენის ნაწილებს, ხოლო ეს დაყოფა, რომელიც ენაში ხორციელდება, ენათმეუნიერთა შესწავლის საგანი ხდება რომელიმე კუთხით იმისათვის, რომ დაინახონ კონკრეტული ენა დროითს, სიერცითს, სოციალურ პერსპექტივებში. სოციოლინგვისტიკისათვის ყველა ეს პერსპექტივა საინტერესო, მნიშვნელოვანი და ღირებულია, განსაკუთრებით, როდესაც საქმე ენობრივ სიტუაციას ეხება.

წინამდებარე თავში (“ენობრივი სიტუაცია და მისი კომპონენტები”) განხილული საკითხები ერთგვარი, მოსამზადებელი ეტაპი გახლდათ ენობრივი სიტუაციების ტიპოლოგიური მოდელების გასამუქებლად; მიუხედავად ამისა, თვით პეპე განხილულ საკითხთა უმრავლესობა უმნიშვნელოვანებს მოიპოვებს წარმოადგენდა არა მარტო მე-20 საუკუნის სოციოლინგვისტიკისათვის, არამედ ამჟამადაც აქტივურია, და არა მარტო სოციოლინგვისტიკის თვალსაზრისით.

### თავი II ენობრივ სიტუაციათა ტიპოლოგია მოდელები

ენობრივი სიტუაციის შესწავლა, კლასიფიცირება და აღეკვატური მოდელების დადგენა სოციოლინგვისტიკის ერთ-ერთ უმთავრესი ამოცანაა. როგორც მდიდარი სპეციალური ლიტერატურიდან ჩანს, ეს ამოცანა საქმაოდ როგორია, რისი მიზებიც თვით შესასწავლი ფენომენია, როგორი და მრავალწახნაგოვანი, და ამის გამომა, რომ არსებობს მრავალი მიღებამა, რომლებიც ბემოხსენებული სირთულეების დასაძლევადაა მექმნილი. ენობრივი სიტუაცია, როგორც საბორგადოების ენობრივი პორტრეტის ძალიან თვალშისაცმი მტრისების საწყალ და სოციოლინგვისტიკის ერთ-ერთი უმთავრესი უნგა და შესწავლის საგანი, შეიძლება უაღრესად განსხვავებულ სერათს გვაძლევედს სხვადასხვა სოციუმში და

მათი ისტორიული განვითარების სხვადასხვა ეტაპზე. ამის მიზეზი ისაა, რომ იგი, როგორც წესი, მრავალსპექტიური და მრავალგანზომილებიანი მოვლენაა. ბუნებრივია, რომ მისი შესწავლისა და, მით უმეტეს, ტიპოლოგიური მოდელების ჩამოყალიბების დროს უნდა მოხდეს სწორედ მისთვის დამახასიათებელი მრავალი და მრავალგვარი ასპექტის გათვალისწინება და, მაშასადამე, ყურადღების მიღმა არ უნდა დარჩეს არც ერთი კრიტერიუმი, რომელიც მას შეესაბამება. მე-20 საუკუნის სოციოლინგვისტიკურ გამოკვლევებში, რომლებიც ენობრივი სიტუაციის პრობლემებს ეხება, შეიძლება დავაფიქსიროთ ამ მნიშვნელოვანი ფენომენის აღწერისას გამოყენებული სამი სახის მიღვომა: 1) რაოდენობრივი (კვანტიტატიური); 2) შეფასებითი (ესტიმაციური); 3) თვისებრივი (კვალიტატიური).

### § 1. რაოდენობრივი (კვანტიტატიური) მიღვომა

როგორც სათაურიდან ჩანს, ეს მიღვომა ორიენტირებულია ენობრივი სიტუაციის რაოდენობრივი განზომილებების შემჩნევა-წარმოჩენაზე. უნდა ვაღიაროთ, რომ ამგვარი მონაცემები არცუ უკანასკნელ როლს თამაშობს ენობრივი სიტუაციათა ტიპოლოგიზების საქმეში; უფრო მეტიც, ხშირად ტიპოლოგიური მოდელის ჩამოყალიბება შეუძლებელიც კი ხდება რაოდენობრივი მონაცემების გაუთვალისწინებლად. ქვემოთ ჩამოვთელით იმ კვანტიტატიურ ნიშან-თვისებებს, რომლებიც ღირებულია ენობრივი სიტუაციის მოდელინებისას:

1. მოცემული ენობრივი სიტუაციის შემადგენელი იდიომების რაოდენობა;

2. თითოეულ იდიომზე მოლაპარაკე ადამიანთა რიცხვი გამოსაკვლევ არეალში მცხოვრები მოსახლეობის საერთო რაოდენობასთან მიმართებაში (ეს მაჩვენებელი წარმოადგენს იდიომის დემოგრაფიულ სიმძლავრეს);

3. თითოეული იდიომის მიერ მომსახურებული საკომუნიკაციო სფეროს რაოდენობა ამგვარი სფეროების საერთო

რაოდენობასთან მიმართებაში (ეს მაჩვენებელი წარმოადგენს იდიომის საკომუნიკაციო სიმძლავრეს).

ჩამოთვლილი რაოდენობრივი მონაცემების მოპოვებისა და შემდგომი ანალიზისათვის იგულისხმება სამი საფეხურის გავლა: 1) მონაცემთა წყაროები (მოსახლეობის აღწერები და მისთ); ეს საფეხური ფაქტიურად ლინგვისტიკური დემოგრაფიის შემთხვევას წარმოადგენს (ვერდოოდგი, 1997); 2) ჯ. გრინბერგისა და ს. ლიბერსონის მიერ შემუშავებული მეთოდი, რომელიც ენობრივ განსხვავებათა გასაბომად გამოიყენება. ეს უკანასკნელი მრავალენიან საბოგადოებში არსებული საკომუნიკაციო განსხვავებების აღბათური მოდელების ჩამოსაყალიბებლადაა შექმნილი და მართლაც სრულიად რაოდენობრივ ხასიათს აფარებს (გრინბერგი, 1956, 1972; ლიბერსონი, 1964, 1972); 3) აღნიშნული საფეხურების გავლის შედეგად მიღებული მონაცემების ინტეგრირება თვისებრივი მიღ-გომით გათვალისწინებულ მეთოდებთან.

### § 2. შეფასებითი (ესტიმაციური) მიღვომა

ენობრივი სიტუაცია კომპლექსური ხასიათის მოვლენაა; ეს იმას ნიშნავს, რომ მას არ აქვს სწორხაზოვანი ბუნება, მისი დამახასიათებელი ნიშნები ყოველთვის ვერ ღავდება ერთ, სწორ ხაზზე, ყოველთვის არ იზომება ერთი და იმავე კრიტიკუმებით. აქედან გამომდინარე, მის არსში ჩასაწვდომად ვერ ვიტყვით უარს ამ პრობლემის კვლევაში არსებულ მიღვომათა მრავალრიცხოვნებასა და მრავალფეროვნებაზე, ვერც შესაბამისი გზით მიღებული მონაცემების გათვალისწინებაზე. ერთ-ერთი ამგვართაგანია შეფასებითი ანუ ესტიმაციური მიღვომა. იგი გულისხმობს იმ ნიშან-თვისებათა გამოვლენა-წარმოჩენას, რომლებიც იდიომთა შინაგანი და გარეგანი შეფასებიდან გამომდინარეობს. ენა ფასდება თავისი ძირძეველი მოხმარებლებისა და სხვა ენებზე მოლაპარაკეების მიერ მისი საკომუნიკაციო გამოსადევობის თვალსაზრისით, ესთეტიკური, კულტურული, პოლიტიკური პრესტიულობის ჭრილში და ა. შ. შინაგან შეფასებათა ერთობლიობის საშუალებით შეიძლება დადგინდეს მოცემული ენობრივი ერ-

თობის კ.წ. "ენობრივი ლოიალობის" ხარისხი, ანუ საკუთარი დედაქის მიმართ ერთგულების დონე.

რადგანაც აღნიშნული მიდგომა გარეკანულ შეფასებებს გულისხმობს, ეს იმას ნიშნავს, რომ მოცემული შეფასება საშუალებას მოვცემს, დავინახოთ შემფასებლის დამოკიდებულება შესაფასებელი ენობრივი მონაცემის მიმართ. სიტყვა 'დამოკიდებულება' ტყუილად არ გვიხსენებია; სწორედ ასე ითარიგნება ქართულად ის ტერმინი, რომლითაც ინგლისურენოვან სამეცნიერო ლიტერატურაში აღნიშნავენ ჩვენთვის საინგლიურო ასპექტს; ესაა (*language*) attitude (ქართულ ფსიქოლოგიურ ლიტერატურაში მსგავსი მნიშვნელობით გამოიყენება ტერმინი აგიტუდი). საერთოდ, როდესაც ამა თუ იმ ენის შესახებ ვსაცავობთ, ხშირად გვიწევს სხვადასხვა სახის შეფასებების კეთება; ფასდება სიტყვები, გამონათქვა-მები, ტექსტები, ასევე იდიოლექტები, დიალექტები და მთლიანად ენებიც კი. ასეთი რამ გვხვდება არა მარტო რომელიმე სამეცყველო კოლექტივის წევრთა მხრიდან არსებულ დამოკიდებულებაში ამა თუ იმ იდიომის მიმართ, არამედ საენათმეცნიერო ლიტერატურაშიც. სხენებულ საკითხთა კომპლექსურ შესწავლას ლინგვისტიკური აქსიოლოგია ეწოდება. ენათა შეფასებას ყველაზე ხშირად მაშინ აქვს აღვილი, როდესაც მათს შედარება-შეპირისპირებას მიმართავენ. ამიტომაც, აქსიოლოგიური მონაცემები მრავალი დისკუსიისათვისაა საჭირო და სასარგებლოც.

### § 3. თვისებრივი (კვალიტატიური) მიდგომა

ენობრივ სიტუაციათა აღეკვატური ტიპოლოგიური მოდელის შესაძლო აგების საქმეში ჩვენ უკირატესობას ვანიჭებთ სწორედ თვისებრივ (კვალიტატიურ) მიდგომას (ეს იმას არ ნიშნავს, რომ სხვებს მთლიანად გამოვრიცხავთ ან თვისებრივს მივიჩნევთ აბსოლუტურ საშუალებად). ენობრივი სიტუაციის თვისებრივ ნიშნებად ჩათვლილია შემდეგი:

I. ენობრივ სიტუაციაში შემავალი იდიომების ენობრივი ხასიათი: ერთი ენის სახესხვაობებია თუ სხვადასხვა ენები;

2. იდიომებს მორის არსებული სტრუქტურა გენეტიკური მიმართება: მსგავსი, მონათესავე (იგელისხმება ძალიან ახლო ნათესაობა), არამსგავსი, არამონათესავე;

3. იდიომთა უსწორებული თანაბარმნიშვნელობა – არათანაბარმნიშვნელობა;

4. სახელმწიფო მასშტაბით გაბატონებული იდიომის (მეტალექტის) ხასიათი: ადგილობრივია თუ "იმპორტული".

პირველი ნიშნის მიხედვით გაირჩევა ერთენოვანი და მრავალენოვანი ენობრივი სიტუაციები; მრავალენოვანი სიტუაციების შემთხვევაში ღირებული ხდება ჯლასიტიურება მეორე ნიშნის მიხედვით, რისგან გამომდინარეს გვაქვს პომოვენური და პომომორფული (მონათესავე და ტიპოლოგიურად მსგავსი) ან ჰეტეროგენული და ჰეტერომორფული (არამონათესავე და ტიპოლოგიურად არამსგავსი). სხვათა მორის, წარმოდგენილი თვისებრივი პარამეტრები ერთმანეთისაგან დამოუკიდებელია და ამის გამო შეიძლება შეგვხვდეს ისეთი ენობრივი სიტუაციები, რომლებმის მოცემული იქნება ამ პარამეტრების სულ სხვადასხვანაირი კომბინაციები; მაგალითად, პომოვენური და პომომორფული, პომოვენური და ჰეტერომორფული; ჰეტეროგენული და ჰეტერომორფული; მეტალექტის; მის საფუძველზე გაირჩევა პარმონიული ენობრივი სიტუაციები და დისპარმონიული ენობრივი სიტუაციები. ყურადღება უნდა მიექსეს იმასაც, რომ, მიუხედავად ენათა იურიდიული თანასწორობისა, ერთი ენა შესაძლოა მაინვეტი უფლებებით სარგებლობდეს პრაქტიკაში. მეორეხ ნიშნის მიხედვით გაირჩევა ენდოგლობური და ეგზოგლობური ენობრივი სიტუაციები.

ჩამოთვლილი ნიშან-თვისებები (შესაბამისად, პარამეტრები) მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში არსებული ენობრივი სიტუაციების შესწავლის შედეგადაც გამოყოფილი; სწორედ აქვდან გამომდინარე, დაიხვა ასეთი საკითხი: თუკი არსებობს იმგვარი განჩოგადებები, რომლებმის მთელს მსოფლიოში

გამოდგება, მაშინ შესაძლებელია თუ არა, ჩამოვაყალიბოთ ბოგადი პირობები, რომლებიც ღირებულია კულტურული კულტურული სათვის ან თუნდაც მათი ნაწილისათვის?. მე-20 საუკუნის 60-იანი წლებიდან სათავე დაედო ენობრივი სიტუაციებისათვის ბოგადი სოციოლინგვისტიკური მოდელების შექმნის მცდელობებს. ცნობილია რამდენიმე ასეთი ტიპოლოგიური მოდელი (კლოსი, 1966, 1968; რასტოვ, 1968; სტიუარტი, 1962, 1968; ფერგიუსონი, 1962, 1966; ჰაიმსი, 1971). მიუხედავად იმისა, რომ ჩ. ფერგიუსონი ჯერ კიდევ 1962 წელს შექმნა აღნიშნულ საკითხს, სათავეში მდგომად მაინც ე. სტიუარტი მიიჩნევა და ენობრივი სიტუაციების სოციოლინგვისტიკური ტიპოლოგიის საყრდენი დებულებები მის მიერაა ჩამოყალიბებული.

თავის აღრეულ (1962 წლის) მოდელში ე. სტიუარტმა შემოგვთავაზა ტიპოლოგია, რომელიც ემყარებოდა ოთხ ატრიბუტს ანუ თვისობრივ ნიშანს, რომელთა საშუალებითაც შეიძლება გამოიყოს სოციოლინგვისტიკურად განსაზღვრული შეიდი ენობრივი ტიპი. გამოიყო შემდეგი ატრიბუტები: 1. სტანდარტიზაცია, 2. სიცოცხლისუნარიანობა, 3. ისტორიულობა, 4. პომოგენეტიკურობა. ამავე ავტორმა გარკვეული ცვლილებები შეიტანა თავის მოდელში 1968 წელს. მთავარი ცვლილება იმაში მდგომარეობს, რომ ‘პომოგენეტიკურობის’ აღილი დაიჭირა ‘ავტონომიურობამ’. საბოლოო ჯამში ატრიბუტების ჩამონათვალი იგივე დარჩა.

გარდა აღნიშნულისა, ე. სტიუარტმა გადადგა ნაბიჯი, რომელიც, ჩვენი აზრით, ენობრივი სიტუაციის კვლევის თანამედროვე ეტაპზე მეთოდურად კულტურული მისაღები უნდა იყოს; კერძოდ, ნაწილობრივ, მაგრამ მაინც მან მოახდინა ენობრივი სიტუაციებისათვის დამახასიათებელი თვისებრივი და რაოდენობრივი განზომილებების ინტეგრირება. სხვათა მორის, ეს ნაბიჯი მას ჩ. ფერგიუსონის მოდელში შემჩნეულმა ბოგიერთმა ხარვეზმა უკარნახა. ამიტომაც, შემდგომ ბოგიერთმა ხარვეზმა უკარნახა. ამიტომაც, შემდგომ საკლასიფიკაციო მოდელში მას ინტეგრირებული აქვს ენდი როგორც მათი ატრიბუტებისა და ტიპების, ასევე მათზე მოლაპარაკე მოსახლეობის პროცენტული წილის მიხედვით, რის შედეგადაც გამოყოფს კლასებს.

მიუხედავად უკვე ხაგებასმული დადებითი მხარულობის, რომლებიც უფრო კონცეპტუალური ხასიათისაა, ამ მოდელში უკრძალო იმ როლის შესრულება, რისთვისაც იგი იყო შექმნილი; მაგრამ ღირებულია ის, რომ ამ თემაზე მომემავა სხვადასხვა სკეციალისტი აცხებდა და სრულყოფდა კრიტიკული მიერ წარმოდგენილ მოდელებს.

#### § 4. სოციოლინგვისტიკური პროფილის ფორმება

ჯერ კიდევ ე. სტიუარტის აღრეულ მოდელში იყო გამოყენებული პირობითი აღნიშნულები (როგორებიცაა S, C, A, V, D, K) ენობრივი სიტუაციის შემადგენელი კომპონენტებისათვის. რაც შეეხება, ჩ. ფერგიუსონს, იგი მიზნად ისახავდა თავისი კოლეგისა და წინამორბედის ნალვაწზე დაყრდნობით შეემუშავებინა აღნიშნათა ისეთი ტევადი სისტემა, რომლის გამოყენება შესაძლებელი იქნებოდა მთელს სახელმწიფოში არსებულ ენობრივ სიტუაციასთან მიმართებაში, და რომლის სამუალებითაც გამოვლინდებოდა მნიშვნელოვანი ფაქტები რეალური სოციოლინგვისტიკური მიმართებების თვალსაზრისით. საბოლოო ჯამში კულტურულ ამას შესაბამისი ფორმების სახე უნდა მიეღო, რასაც ჩ. ფერგიუსონმა ეროვნული სოციოლინგვისტიკური პროფილის ფორმება უწოდა. თავდაპირველად მან გამოიყო ენათა საში ძირითადი კატეგორია:

I. ძირითადი ენა (Lmaj);

II. მეორეხარისხოვანი ენა (Lmin);

III. მესამე კატეგორიაში ისეთი ენები უნდა მოექცეს, რომლებიც ღირებულია მოცემული საბოგადოებისათვის, თუმცა ისინი ვერც ერთ უნდა აკმაყოფილებდნენ Lmaj-სა და Lmin-სათვის აუცილებელ პირობებს. ასეთია სპეციალური ენა (Lspec), რომელიც გამოიყენება რელიგიის ენად, სალიტერატურო მიზნებისათვის, ისწავლება სკოლაში როგორც საგანი, ან წარმოადგენს ლინგვა ფრანგას (დასახელებულია მეოთხე სუეროც; იგი შეიძლება დაკავშირებული იყოს რომელიმე ასაკობრივ ჯგუფთან; ჩვენი აზრით, ასეთ შემთხვევაში ასაკობრივი ფაქტორი საქმაოდ არამდგრადია). შემდგ